

SCANSONIC HD



## DANTAX A/S

Компания Dantax A/S существует почти полвека и является не только устоявшимся игроком на рынке, но также и старшей компанией нескольких других датских аудиобрендов. Так, сначала к ней присоединился ScanSpeak, в 70-х это был Scansonic, Raidho в 2009 году, в 2018 Gamut.

### Дизайн | Философия

Команда, проработавшая с Raidho более 12 лет, получила задачу разработать совершенно новые АС для бренда Scansonic. За основу был взят опыт, полученный при разработке динамиков Raidho. Также разработчики должны были помнить о давнем наследии и скандинавских традициях дизайна бренда Scansonic. Задача формулировалась просто - создать лучшее, что только возможно в определённых финансовых рамках.

Для нас было ясно, что некоторые основные технологии Raidho будут крайне важны: Колонки должны быть спроектированы на основе ленточного твитера, который работает со сверхлегкой диафрагмой, герметизированной по краям, чтобы обеспечить плавный переход в среднечастотный диапазон. Кроме того, они должны быть созданы с ребристой мембраной поршневого типа. Разработка и производство этих акустических систем в Дании было огромной и сложной задачей, занявшей довольно долгое время. Мы очень рады, что фантастические командные усилия сделали это возможным и мы гордимся результатом.



# Новое поколение Scansonic MB

Новая MB серия была улучшена и оптимизирована практически во всех областях:

Новая серия MB-V - это широкий ассортимент доступных колонок, цель которых-предложить очень высокий уровень качества в классическом аутентичном скандинавском дизайне.

АС серии MB-V были разработана с целью взять максимально много фирменного звука от премиальных колонок Raidho, за счет использования сходных технологий, включая фирменный эксклюзивный ленточный твитер. Колонки серии MB-V показывают, как далеко можно зайти в бюджете, не вступая в компромис с качеством звука.

Корпус: Внутренняя конструкция была изменена, чтобы оптимизировать воздушный поток, что в сочетании с минимальным использованием демфирующих материалов позволило создать очень динамичное и линейное воспроизведение низких частот, а внешний вид, качественное исполнение белый или черный атлас и вставки из карбона, позволяет колонкам серии вписаться в любой дизайн помещения.

Старые акустически вентилируемые корпуса были заменены на корпуса с портом, который настроен на оптимальный импульсный отклик, что приводит к более линейному, динамичному и детальному воспроизведению низких частот, в то же время значительно упрощая размещение акустических систем в комнате, делая этот процесс проще и универсальнее.

СЧ/НЧ динамики: Средне и низкочастотные динамики, используемые в серии MB-V, снабжены специально разработанными диффузорами из карбона, и без пылезащитного колпачка. Тщательно оптимизированная форма и жесткость диффузора, в итоге дали очень «тихий» вуфер, который прекрасно сочетается с ленточным твитером. НЧ-динамик имеет массивную магнитную систему с длинным линейным ходом и отличной производительностью низких частот. Очень приятным дополнительным эффектом стало то, что существенно был сокращен период «прогрева» (около 100 часов).

ВЧ динамик: Ленточный твитер в серии MB-V имеет мембрану с чрезвычайно низкой массой. Он состоит из каптон-алюминиевого сэндвича, толщиной всего 20 мкм, и имеет массу всего 0,03 г., что примерно в 50 раз меньше, чем у любого обычного текстильного, керамического, бериллиевого или алмазного купола. Меньшая масса непосредственно приводит к более высокому разрешению и меньшей окраске звука.

Разделительные фильтры: Кроссоверы были полностью переработаны так, чтобы синхронизировать все динамики на дистанции прослушивания. В результате получились колонки, которые не только представляют большую и точную звуковую сцену, они также могут похвастаться полной синхронизацией, которая заставит вашу ногу двигаться в такт музыки и вызовет широкую улыбку на лице!

## MB1 B | Полочные двухполосные мини мониторы

MB1 B — это небольшая и очень элегантная двухполосная акустическая система, предназначенная чтобы вписаться в любое пространство. Изысканный изогнутый корпус мощно усилен прочным карбоном. Колонки построены на основе герметичного ленточного твитера и 4,5'' драйвера с углеродным диффузором. Звук открытый, четкий и очень динамичный, и MB1 B способны воспроизвести звуковую сцену, превосходящую их компактные размеры. Рефлекторный порт расположен спереди, что делает MB1 B хорошим выбором для мест с ограниченным пространством или вовсе без него, например на книжной полке или на соответствующих напольных стендах.

MB стенды продаются отдельно и представлены в двух вариантах дизайна, один из которых с регулируемыми алюминиевыми ножками от старших моделей.





## MB2.5 В | Напольные акустические системы

MB2.5 В – это элегантный исполнитель. Их размер подходит для большинства комнат, конструкция спроектирована на основе ленточного твитера и двух 4,5” купольных карбоновых динамиков, один из них воспроизводит низкие частоты, делая звук MB2.5 глубже чем MB1, сохраняя при этом четкую и открытую звуковую сцену. MB2.5 В легко разместить где угодно, так как рефлекторный порт расположен в нижней части. Колонки стоят на регулируемых алюминиевых ножках, которые соответствуют классическому скандинавскому дизайну.



## MB3.5 В | Напольные акустические системы

MB3.5 В – это идеальная акустическая система, для тех кто хочет компактные колонки, обладающие при этом полновесным звучанием. MB3.5 В является продолжением MB2.5 В, корпус изогнут и укреплен с помощью карбоновых элементов. В дополнение к герметичному ленточному твитеру и двум 4,5'' карбоновым купольным динамикам, MB3.5 В обладает двумя 6,5'' басовыми драйверами, которые расширяют диапазон низких частот. Это позволяет MB3.5 В играть громче и глубже, но при этом оставаться четкими, открытыми и динамичными с большой звуковой сценой, что обычно можно ожидать от более крупных акустических систем. MB3.5 В размещаются на элегантных регулируемых алюминиевых ножках.





## MB5 B | Напольные акустические системы



MB5 B — это уникальные напольные колонки с четырьмя 4,5" динамиками с карбоновым диффузором и герметичным ленточным твитером. Корпус прочно укреплен, изогнут и усилен карбоновыми вставками. MB5 B работает как трехполосная акустическая система, в которой три 4,5" динамика обрабатывают низкие частоты. Деликатные средние частоты также воспроизводятся 4,5" купольным драйвером, а совместно с ленточным твитером MB5 B способны выдавать очень четкий и прозрачный звук с глубоким контролируемым басом. MB5 B отлично работают, как в небольших, так и в просторных помещениях, где их легко разместить.



## MB6 B | Напольные акустические системы



MB6 B – это флагман этой серии и оптимальный выбор для больших помещений. Это большая, но в то же время очень гармоничная и элегантная акустическая система благодаря тонкому профилю. Корпус изогнут и усилен с помощью прочного карбона. MB6 B сконструированы на основе герметичного ленточного твитера и шести 4,5” динамиков с карбоновым диффузором. Два драйвера работают параллельно и обрабатывают высокие средние частоты, а также они работают вместе с четырьмя драйверами выделенными для воспроизведения низких частот. MB6 B способны создать большую звуковую сцену, которая в то же время будет четкой, открытой и чрезвычайно динамичной. MB6 B – оптимальный выбор, если вам нужна акустическая система, которая может обеспечить прозрачность и живое восприятие всей вашей музыки, объединяя в себе все возможности других моделей линейки MB B, но с мощностью полноразмерной акустики упакованной в красивый скандинавский дизайн. MB6 B размещаются на элегантных регулируемых алюминиевых ножках.



## MB1 B | Напольный стенд

Для MB1 B мы имеем отдельный стенд с соответствующими серии MB B алюминиевыми регулируемыми ножками.



## MB Center B | Центральный канал для домашнего кинотеатра

MB Center B — это высокопроизводительная акустическая система центрального канала, разработанная для соответствия полного комплекта серии MB B для установки домашнего кинотеатра. Гладкий и элегантный корпус, как и других моделей этой серии, надежно укреплен и изогнут. Колонка оснащена двумя 4,5'' низкочастотными купольными карбоновыми динамиками и герметичным ленточным твитером. Ленточный твитер в сочетании с низкочастотными драйверами обеспечивает открытое и детальное звучание, что делает его идеальным для обработки высоких средних частот с открытой и четкой речью, при этом сохраняя динамику, соответствующую фронтальным колонкам.



## MB10 | Сабвуфер

Сабвуфер MB10 — это элегантное дополнение к системе колонок MB серии, и это хороший выбор, как для стерео системы, так и для домашнего кинотеатра.

Прочная карбоновая вставка, скандинавский дизайн и лаконичный вид идеально сочетаются с колонками серии MB V. Созданный на базе прочного укрепленного корпуса, MB10 использует 10'' драйвер, питаемый от встроенного 100Вт усилителя. Это прекрасное дополнение для любой системы. MB10 добавляет низкие частоты к любой музыке или фильму, поэтому они звучат более убедительно и аутентично, особенно в больших помещениях, где бывает сложно создать глубокий бас.



## M10 | Полочные мини мониторы



M10 – это компактные двухполосные мини мониторы, оснащенные ленточным твитером высокого разрешения, который в сочетании с 4” купольным динамиком с диффузором из стекловолокна, усиленным сотовой структурой, обеспечивает открытый и детальный звук с исключительно низким уровнем искажений.



## M20 | Напольные акустические системы



M20 – это компактная и элегантная 2,5-полосная акустическая система. Колонки оснащены ленточным твитером высокого разрешения, который обычно встречается в более дорогих продуктах. В M20 твитер органично сочетается с 4'' средне-низкочастотным дайвером из стекловолокна, усиленного сотовой структурой, которому кроме того, помогает справиться с низкими частотами отдельный 4'' динамик.



## M40 | Напольные акустические системы



M40 – это мощная и элегантная 2,5-полосная напольная акустическая система. Колонки оснащены ленточным твитером высокого разрешения, который обычно встречается в более дорогих продуктах. В M40 твитер органично сочетается с двумя 4'' средне-низкочастотным драйверами из стекловолокна, усиленными сотовой структурой, собранными в конфигурации МТМ. Два средне-низкочастотных динамика поддерживаются в низкочастотных диапазонах массивом из 2 выделенных басовых драйверов. Не позволяйте тонкому и элегантному внешнему виду обмануть вас – M40 действительно может потрясти весь дом, когда работают все четыре драйвера.



## Scansonic HD | Контакты

Scansonic HD  
co/ Dantax Radio A/S  
Bransagervej 15  
9490 Pandrup  
Denmark  
Tel. +45 98 24 76 77  
sales@scansonic.dk

[www.scansonichd.dk](http://www.scansonichd.dk)

Эксклюзивный дистрибьютор в России  
МЖД Киевское 5-й километр,  
дом 1, строение 1,2,  
БЦ Виктори Парк Плаза  
119590, Москва

Тел. +7 495 108 05 61  
info@prime-solutions.ru  
[www.prim-solutions.ru](http://www.prim-solutions.ru)



## **MB1 B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 178 x 312 x 286 мм  
**Вес:** 6.1 кг  
**Конфигурация:** 2-х полосные полочные АС  
**Диапазон частот:** 45 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 8 Ом  
**Чувствительность:** 86 дБ  
**Кроссовер:** 2600 Гц / Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
1 х 4,5'' СЧ/НЧ динамик  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель > 50Вт

## **MB2.5 B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 178 x 312 x 286 мм  
**Вес:** 15.6 кг  
**Конфигурация:** 2,5-полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 36 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 6 Ом  
**Чувствительность:** 88 дБ  
**Кроссовер:** 500 Гц + 2600 Гц/ Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
1 х 4,5'' СЧ/НЧ динамик  
**Отделка:** 1 х 4,5'' НЧ динамик  
**Рекомендованное усиление:** Белый или черный «шелк»  
Высококачественный усилитель > 50Вт

## **MB3.5 B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 178 x 1138 x 286 мм  
**Вес:** 15.6 кг  
**Конфигурация:** 2,5-полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 27 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 5 Ом  
**Чувствительность:** 89 дБ  
**Кроссовер:** 150 Гц + 2600 Гц/ Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
2 х 4,5'' СЧ/НЧ динамика  
2 х 6,5'' НЧ динамика  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель > 50Вт

## **MB5 B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 178 x 1185 x 319 мм  
**Вес:** 24 кг  
**Конфигурация:** 3-х полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 29 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 4 Ом  
**Чувствительность:** 90 дБ  
**Кроссовер:** 250 Гц + 2600 Гц/ Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
1 х 4,5'' СЧ динамик  
3 х 4,5'' НЧ динамика  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель >50 Вт

## **MB6 B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 178 x 1410 x 410 мм  
**Вес:** 36.5 кг  
**Конфигурация:** 3-х полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 27 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 4 Ом  
**Чувствительность:** 90 дБ  
**Кроссовер:** 250 Гц + 2600 Гц/ Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
2 х 4,5'' СЧ динамика  
4 х 4,5'' НЧ динамика  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель >50 Вт

## **MB Center B**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 480 x 178 x 286 мм  
**Вес:** 10.3 кг  
**Конфигурация:** 2-х полосная АС центрального канала  
**Диапазон частот:** 45 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 8 Ом  
**Чувствительность:** 86 дБ  
**Кроссовер:** 2600 Гц/ Минимальная фаза  
**Драйверы:** 1 х ленточный твитер  
2 х 4,5'' СЧ/НЧ динамика  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель > 50Вт

## **MB10**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 360 x 418 x 360 мм  
**Вес:** 15.4 kg  
**Диапазон частот:** 25 Hz - 150 Hz (adjustable)  
**Усилитель:** 100W Rms, Class AB  
**Входы:** Линейный и низкоимпедансный вход  
**Корпус:** Порт на задней стенке  
**Драйверы:** 10'' сверхлегкий длинноходный драйвер направленный вниз  
**Потребление питания:** 10 – 300 Вт, и < 0.9 А – в режиме stand by,  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»

## **M10**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 130 x 303 x 196 мм  
**Вес:** 4 кг  
**Конфигурация:** 2-х полосные полочные АС  
**Диапазон частот:** 70 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 6 Ом  
**Кроссовер:** 4 кГц, 2-го порядка  
**Чувствительность:** 85 дБ  
**Корпус:** Экстра прочный, направленный вниз порт  
**Драйверы:** 1 х герметичный ленточный твитер с мембраной из сэндвича картона и алюминия 1 х 4'' СЧ/НЧ купольный динамик из стекловолокна усиленного сотовой структурой  
**Отделка:** Белый или черный  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель 50 – 100 Вт

## **M20**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 220 x 935 x 250 мм  
**Вес:** 12.1 кг  
**Конфигурация:** 2,5 полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 50 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 4 Ом  
**Чувствительность:** 86.5 дБ  
**Кроссовер:** 4 кГц, 2-го порядка  
300 Гц, 1-го порядка  
**Драйверы:** 1 х герметичный ленточный твитер с мембраной из сэндвича картона и алюминия, 1 х 4'' СЧ/НЧ купольный динамик из стекловолокна усиленного сотовой структурой фазовой вилкой, 1 х 4'' НЧ динамик купольный динамик из стекловолокна усиленного сотовой структурой  
**Отделка:** Белый или черный «шелк»  
**Рекомендованное усиление:** Высококачественный усилитель 100 – 200 Вт

## **M40**

**Размеры ( Ш x В x Г):** 220 x 1085 x 295 мм  
**Вес:** 18 кг  
**Конфигурация:** 2,5 полосные напольные АС  
**Диапазон частот:** 45 Гц – 40.000 Гц  
**Импеданс:** 6 Ом  
**Чувствительность:** 88 дБ  
**Кроссовер:** 4 кГц, 2-го порядка  
300 Гц, 1-го порядка  
**Драйверы:** 1 х герметичный ленточный твитер с мембраной из сэндвича картона и алюминия 2 х 4'' СЧ/НЧ купольный динамик из стекловолокна усиленного сотовой структурой фазовой вилкой, 2 х 4'' НЧ динамик купольный динамик из стекловолокна усиленного сотовой структурой  
**Отделка:** усиленного сотовой структурой  
**Рекомендованное усиление:** высококачественный усилитель 100 – 300 Вт